

Sit Still, Look Pretty

Choreographie: Amy Glass & Rhoda Lai

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Sit Still, Look Pretty** von Daya
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



Press forward & press forward & cross, ¼ turn r/rock side-shuffle across

- 1-2& Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts, Oberkörper nach vorn rollen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Druckvollen Schritt nach vorn mit links, Oberkörper nach vorn rollen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Rock side, behind-side-cross, ¾ turn l, cross-back-close-knee pops/shoulder shrugs

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 ¾ turn l Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 6&7 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8&& Knie abwechselnd nach vorn/Schultern auf und ab (r - l - r), Gewicht am Ende links

Walk 2, Mambo forward, behind-side-½ turn r, pivot ½ r, ⅝ sweep turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ⅝ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links - ⅝ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechten Fuß im Kreis herum schwingen (10:30)

Cross-½ turn r-side, ½ turn r/behind-½ turn r-step, kick-out-out-in-touch forward-hip bump &

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 7 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linke Fußspitze vorn auf tippen (in die Knie gehen)
- 8 Linke Hüfte nach oben und wieder zurück schwingen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

Side & side & side & side-touch-side-touch-side-touch-side-touch-side-touch

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (mit der rechten Hand über die linke Schulter streifen)
- 2&3& '1&' 2x wiederholen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7&8& Wie '5&6&'

Side & side & side & side-touch-Mambo forward, coaster step

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (mit der linken Hand über die rechte Schulter streifen)
- 2&3& '1&' 2x wiederholen
- 4& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links